EL ISLEÑO

ADMINISTRACIÓN: QUINT, 19 — PERIÓDICO DE INTERESES MATERIALES — SUSCRIPCION: PTAS. 1'25 AL MES

Año XL — Palma de Mallorca martes 27 de Octubre de 1896 — Núm. 12899

Modas



Abrigo largo

Es de pañete—cuero acampanado, ajustado en el talle y flojo en el delantero, con dos tiras de terciopelo al largo del mismo; cuello alto con ruxa de seda plegada acordeón, adornando ésta el delantero del abrigo formando *coquillé*. Lleva un doble cuello del mismo género que el abrigo, bordado con *soutache*, y va abierto en el delantero. Manga al biés, montada á pliegues y volante de seda, plegado en la bocamanga.



Exclavina elegante

De terciopelo, bordada de azabache negro, con una ancha cevefa de piel chinchilla, forrada de boata y surach, abrochada en el delantero con dos agretes; el cuello es alto y ovalado forrándose con piel igual á la de la cenefa.



Chaqueta último modelo

Es de pañete con la espalda sin costura, entallada y recta en el delantero; el cuello, á lo Enrique II, con doble cuello, acampanada en los hombros y abrochada con cuatro botones de nacar; adorna el cuello y borde de la chaqueta una tira de caracul. Manga medio ancha con bocamanga del mismo género y tira de caracul.

JULIA.

Aquellas de nuestras lectoras que deseen detalles de los modelos de la presente revista, pueden escribir á la Sección de confecciones de los *Grandes Almacenes de El Siglo*, Barcelona; y recibirán gratis inmediata contestación.

El próximo invierno

¿Tendremos un invierno riguroso?

A esta pregunta formulada por *Le Figaro* de París, ha contestado Mr. de Mascart, director del Gabinete Central Meteorológico francés, que por el pronto es imposible precedir nada respecto del particular.

Las variaciones de temperatura en esta estación son bastantes frecuentes, y es siempre delicado establecer comparaciones de una para otra época.

Mr. Angot, colaborador de Mr. de Mascart, ha hecho á este propósito la siguiente juiciosa observación:

En octubre, la cifra normal de temperatura en París, es de 9 1/2 grados ó sea una media de 5 grados por la mañana y 14 por la tarde.

Pues bien en 1879 fué el invierno rigurosísimo y, sin embargo, la temperatura media en el mes de octubre de aquel año fué de 9 grados y 7 décimas. En cambio, en 1881, en que la estación invernal fué bastante menos ruda, la media de octubre no pasó de 7 grados y dos décimas.

En cuanto á la predicción de las tempestades, el Gabidete Central las hace generalmente muy precisas. De las Azores y de América envían avisos con tiempo suficiente para prevenir á los puertos.

Mientras esas tempestades que vienen de América avancen por el maa, azotando con furia las costas de la Groenlandia y la Islandia, se precisan en el Gabinete Central Meteorológico las tempestades secundorias que agitan el mar del Norte y el Canal de la Mancha, como derivasiones de las primeras, con solo recibir el oportuno aviso de las estaciones americanas.

Por no haberse recibido tales avisos, no pudo predecirse en 1879 la horrorosa tempestad ciclónica que invadió entonces toda la Francia, ocasionando daños inmensos.

Por todo lo cual, habrá que decir del próximo invierno, imitando al famoso coro de doctores de *El rey que rabió*, que

Podrá ser riguroso
ó no lo podrá ser.

Una buena idea

En el diario *La Unión Mercantil*, de Málaga, encontramos la siguiente indicación, dirigida á todos los periódicos de España, indicación que contiene una patriótica idea:

«A la prensa española

El ejército que pelea en la isla de Cuba por el honor y la integridad de la patria, sufriendo, con una abnegación digna de la apopeya, las mayores penalidades en aquel suelo inhospitalario, merece todo el aprecio de España.

Se acercan las Pascuas, fecha memorable para todo el que se encuentra á gran distancia de su hogar y su familia, y ninguna ocasión tan á propósito para que la patria le consagrase un cariñoso recuerdo con motivo de las próximas fiestas de Navidad.

La Unión Mercantil se atreve á proponer que las autoridudes, la prensa y los circulos de cada población importancia tomen la iniciativa para enviar á las fuerzas que operan en Cuba y procedan de cada una de esas poblaciones, el obsequio de Pascua que se crea más oportuna, mediante las donaciones de los vecinos pudientes.

Málaga podría enviar vinos y pasas, productos riquisimos de su suelo, y el agasajo de nuestra ciudad sería muy estimado por los valientes que á tan inmensa distancia pelean por España y dan contínuas muestras de pericia y valor.

El recuerdo de la patria al valiente ejército que pelea por ella, seria un merecido testimonio de aprecio.

La Unión Mercantil vería con gusto que se llevase á cabo la realización de este pensamiento.»

Mucho podría hacerse en este sentido si por todos se acoje la idea de dar esa merecida nuestra de aprecio al ejército que pelea en Cuba.

Teatro de a Comedia

GENTE CONOCIDA

escenas de la vida moderna, en cuatro actos y en prosa, obra original de D. Federico Benavente.

Nos hallamos en Madrid, en el palacio de los duques de Garellano, familia linajuda que ha vivido en la opulencia y cuya fortuna empieza á estar muy desmembrada; pronto conocemos á los individuos principales de ella y á los ilustres aristócratas que la visitan; he aquí un ligero resumen:

La duquesa viuda, dama excelente, virtuosa, modelo de cariño maternal y tonta de capirote. Ni un momento advierte las locuras, liviandades y escandalosa conducta de la gente que vive á su alrededor, y eso que nadie se recata de presentarse tal cual es.

El duque de Garellano, joven elegante, guapo gastador, calavera de buen tono y que guarda muy bien las apariencias sociales ocultando el fondo de un carácter algo enigmático, pero que propende á vender su corona ducal, si se la pagan bien, sin perjuicio de banderillear lo que se presente.

El marqués de Vivares, hijo político de la duquesa, es jugador, tiene sus belencitos y se pasa los cuatro actos saqueando á la suegra con mimos y zalamerías.

La marquesa, su esposa, señora de gran tono é insoportable, que no puede aguantar á su marido, y que todo lo sacrifica á que la dejen divertirse en paz.

La condesa de Fon-Valle, jamona elegante, muy mala lengua, maestra en intrigas, que tiene un antiguo *amigo* archimillonario que le ayuda á sostener los gastos de la casa y que es *padrino*, por lo menos, de la niña de los condes.

El conde de Fon-Valle, esposo distinguido de la anterior, viejo coqueton, de humor escelente y uno de nuestros primeros caudillos en el arte de no enterarse de lo que ven y de adorar á su sócio y amigo de su mujer.

La señorita de Fon-Valle, pollita simpática é insipida que ni pincha ni corta, pero que maneja bien las tijeras.

Doña Petra Uriarte, dama muy *chic*, viuda muy joven muy hermosa, de mucho talento, mucho mundo, de mucha historia y más intención que un Miura de ocho años. Ha tenido un lío con el joven duque y, al parecer, se propone reanudarlo después del eclipse en que están esos amores durante la obra. Todas las señas indican que aguardai para ello á celebrar segundas nupcias con

D. Hilario Montes, hombre sobre los sesenta años, bien conservado, lleno de millones, bien recibido y mimado por la aristocracia; ex-amante de la condesa de Fon-Valle, *padrino* de la condesita, prometido esposo de la señora de Uriarte y padre de una hija natural que se llama

Angelita, joven sencilla, de excelente corazón, buenas inclinaciones naturales y que resulta ser la única persona que tiene noción de la delicadeza y del pudor entre toda la apreciable familia cuyo padrón municipal, ó mejor dicho, penitenciario acabamos de hacer.

Hay además gran número de personajes episódicos, todos del buen tono y todos cortados por el mismo patrón moral, caballeresco y escrupuloso en achaques de dignidad y decoro íntimos.

Tales son: un viejo glotón, parásito de los comedores ajenos; tres ó cuatro señoritas con lenguas de escorpión y que hablan con el mayor desenfado de aquellas cosas cuyo nombra ignora el pudor; un señorito maldiciente; un artista vago, y un poeta que prepara su discurso de recepción en una Academia.

Conocido el personal y leído el cartel donde se anuncia, modestamente, no un drama sino escenas, poco queda que decir de la acción.

El joven duque está á punto de casarse con la hija de los condes; pero á la señora condesa le conviene estorbar el matrimonio de su *amigo* el millonario con la viudita, y enreda una intriga, encaminada á que ésta siga en relaciones con el duquesito, es decir, con su futuro hijo político, porque de esa manera asegura la fortuna del padrino y amigo para su niña.

Es más lista la doña Petrita: deshace el matrimonio proyectado, y ella es la que se casa con el buen señor de la *gulta*, y aunque no se ve claramente, parece que prepara lo que en ciertos círculos distinguidos se llama un *pároli*, que para ella consiste en casar á su hijastra con el duque y así todo se queda en casa.

Pero la niña, á quien se apresuran á enterarla de todo las buenas almas, tiene un arranque de dignidad y de vergüenza, y no sólo rechaza la declaración de amor que le hace el duque, sino que lo arroja de su casa.

Y sigue la fiesta.

***

Hasta aquí el argumento.

La Correspondencia, al ocuparse de la obra, añade los siguientes párrafos:

«Lo extraño, lo asombroso, lo increible, es que con tales elementos, con situaciones de esa naturaleza, con caracteres tan abyectos y con rasgos que alguna que otra vez llegan á lo más andaz de la escuela naturalista, la obra, sin embargo, ha sido escuchada con agrado unas veces, con atencon atención siempre y con aplausos espontáneos y sinceros en varias ocasiones.

Preciso es reconocer un talento tan excepcional en el autor, Sr. Benavente; un conocimiento tal de la escena, un ingenio tan peregrino y un dominio en el estilo y en el lenguaje, que sin esas extraordinarias y singulares dotes, habría venido el naufragio en el primer acto ó habría resultado toda la comedia una burda y grotesca caricatura.

El brillo de las frases, lo agudo del chiste, el talento de la sátira forman un ropaje cuyo espleneor, cautivando el ánimo atento y deslumbrando la vista, oculta y disimula todo el fendo de cieno de aquella sociedad que se trata de describir, ó mejor dicho, de poner en la picota.

Es realmente un prodigio de talento y hasta de inspiración genial la manera con que se salva á veces los conceptos más escandalosos: pero sea dicho en verdad, en el fondo queda cierta sensación repulsiva cuando los ojos se fijan un poco en el alma y en la vida de todo aquello.

Supongamos que una mano deliciosa de mujer, fina, tersa, sonrosada, hiciera varias combinaciones caprichosas de dedos, que en sí no tuvieran representación ni significación alguna, realmente sólo demostraría la gracia del movimiento y el más hermoso resalte de aquel encantador dije humano; pero guardaos bien de mirar las sombras que proyecta aquella primorosa manecita en el lienzo de la pared.

De esto, algo y aún algos hemos observado en la obra de anoche, y no insistimos. Tampoco negamos que en la vida real ocurren casos de los representados en *Gente conocida* y que existen personajes muy elegantes de aquella calaña; pero aun entre los más rematados hay alguna vez arranques de decencia, sentimientos nobles y algún que otro rasgo de que no carecen hasta los delincuentes más contumaces.

Allí, por el contrario, todo es sombra, todo tinta y tinta de la más negra. Ni siquiera hay el contraste de algún ser noble y delicado hasta el último acto en que aparece una niña que tiene alma, virtud y energía.

Sería muy curioso un paralelo entre el *Juan José* de Dicenta y la *Gonte conocida* de Benavente. En aquel drama el trabajador es un caballero por dentro, romántico, noble y pundonoroso, y en éste el frac y las coronas de duque y de marqués cubren sólo una tropa de la peor ralea.

El drama será muy discutido y creemos que el público irá á enterarse por sí mismo de esta extraña obra tan bien escrita sobre tan mala base.»

Eloy Gonzalo García

Este nombre completamente desconocido hasta hace poces días, se pronuncia hoy con elogio en muchas partes, porque es el del valiente soldado de María Cristina, que arriesgando su vida, prendió fuego en Cascorro á la casa donde estaban parapetados los insurrectos causando mucho daño á las tropas leales.

Los telegramas que los corresponsales en Cuba han enviado á sus periódicos revelando el nombre de este esforzado defensor de la patria, añaden acerca de él interesantes detalles.

Es joven, madrileño é hijo de padres desconocidos: un Juan José, que en vez de subir al andamio, sentó plaza de soldado, y que en vez de entregar su corazón á una mujer voluble y traidora como Rosa, se le dió por entero á la patria, á la única madre que ha conocido y á la que consagra, sin duda, todos sus amores, pues al sacrificar su vida solo se preocupó de los medios de que su cadáver no quedase en poder de los enemigos.

En 1895 ingresó Eloy Gonzalo García como voluntario en el ejército, marchando á Cuba con el rogimiento de María Cristina, y de allí dicen que ha tomado parte en muchas acciones, distinguiéndose no solo por su valor, sino por su pericia militar y captándose el aprecio y la consideración de sus jefes.

No puede ser más interesante ni más sencilla la historia de ese joven valeroso. Tiene indudablemente espíritu militar y alientos de héroe, y quizá su vocación se despertó siguiendo por las calles de Madrid á los regimientos que con la música al frente marchan á la parada ó á las formaciones.

Pobre y desvalido, quizá encontró cariño y agasajo á la puerta del cuartel, y solo, sin familia, se acostumbró á mirar con veneración á la bandera, á la que veía prodigar tantas señales de respeto.

Y en cuanto tuvo edad suficiente para ello, la siguió, y en cuanto se le presentó ocasión propicia, la dió todo lo que la podía dar, su sangre.

Partió de aquí pobre y desconocido, y volverá Dios mediante, con una cruz muy honrosa en el pecho y unos galones muy bien ganados en las mangas.

Si no tenía amigos al alejarse de nuestras costas, encontrará al regresar millares de manos que se tiendan para estrechar la suya, y Eloy Gonzalo García, que no era nada, será el héroe de Cascorro, el militar pundonoroso y valiente, al que todos mirarán con simpatía y con respeto.

No todos han de ser males en la guerra; en medio de sus horrores, proporciona algunas satisfacciones, saca de la oscuridad al que vale y le eleva si tiene méritos para ello.

El general Polavieja, que con tanto prestigio va á encargarse de importante mando en Filipinas, y que es uno de los militares que más honran al ejército español, comenzó su carrera de soldado raso.

Entre los que hemos visto partir para la guerra, muchos perecerán porque lo quiere el triste destino, pero algunos saldrán del montón anónimo como Eloy Gonzalo García para alcanzar merecida fama.—K.

El general Polavieja

Como saben nuestros lectores, en uno de los Consejos de ministros celebrados la semana anterior se acordó el nombramiento de segundo cabo de la Capitnía general de Filipinas en favor del jefe del cuarto militar de la Reina, el teniente general don Camilo Polavieja.

Aunque la brillante historia del general Polavieja es muy conocida, insertamos á continuación un ligero resumen de su hoja de servicios.

Soldado voluntario en agosto de 1858, cabo segundo en octubre y cabo primero en diciembre del mimo año, marchó á Africa al año siguiente como sargento segundo.

En aquella gloriosa campaña ganó por su comportamiento el grado y empleo de sargento primero y el grado de alférez.

En 1863 pasó á Cuba y Santo Domingo con el empleo de alférez. En el último punto ganó el grado de teniente después de tomar parte en número considerable de acciones.

En octubre del 69 ascendió á teniente por antigüedad. Entonces comenzó su larga y honrosísima campaña de Cuba.

Estuvo en infinidad de encuentros, en la conducción de convoyes, toma de campamentos y combates importantes.

Gravemente herido de un balazo en el combate de Mano, fué recompensado con el ascenso á capitán, continuando después de restablecido las operaciones en el campo de batalla.

El año 1871 fué á Santiago de Cuba de ayudante del general Martínez Campos. A las órdenes de este general se portó tan bizarramente, que por los combates de Dos Amigos, Aguacate, Monte Olivares y otros, obtuvo el grado y empleo de comandante.

En 1872 fué comandante militar de Morón, teniendo que regresar enfermo á la Península. Premiaron por entonces sus servicios con el grado de teniente coronel, y repuesto de su enfermedad, concurrió á la guerra civil, operando con Martínez Campos en Játiva, Alcira y Valencia. Por el combate de Misiata ascendió á teniente coronel.

Asistió al sitio de Cartagena y pasó después á Cataluña, ganando el grado de coronel por las acciones de las Muñecas y de Gualdamés. Por otros hechos de armas ascendió á coronel.

Distinguióse especialísimamente en la batalla de Treviño. Dió gallarda muestra de su valor y pericia en la marcha sobre Peñacerrada y en la toma de las Peñas Amboto y los altos de Urquiola, alcanzando por estos hechos el empleo de brigadier.

Esto era en 1876, y en el mismo año se embarcó de nuevo para Cuba. Allí, en Sancti-Spiritus, contra Pancho Jiménez, y luego en el Oriental, contra Maceo, dió pruebas de su inteligencia y acertadas iniciativas.

Persiguió con tal acierto en Mayarí Abajo á Limbano Sánchez, que le obligó á capitular con toda su gente. Este brillante éxito le valió el ascenso á mariscal de campo.

Acabada la guerra fué nombrado sucesivamente comandante militar de Puerto Príncesa y Santiago de Cuba.

La *guerra chiquita* puso á prueba al general Polavieja, y tan airoso salió de su empresa en muy poco tiempo, que el gobierno otorgó al vencedor el ascenso á teniente general y la gran Cruz de Isabel la Católica.

Desde el año 1878 el general Polavieja ha desempeñado importantes mandos militares, entre otros la Capitanía general de Andalucía, cargo que ocupó muchos años, y la de Cuba desde julio de 1890 á junio de 1892. Durante este período consiguió abortar un alzamiento hábilmente preparado.

Vuelto á España fué nombrado algún tiempo después comandante en jefe del sexto cuerpo de ejército, y con posterioridad jefe del cuarto militar de S. M., puesto de confianza que hoy desempeña.

Tal es el general Polavieja: joven, inteligente, activo, estudioso y con una sólida y bien cimentada reputación, condiciones que sin duda han movido al gobierno para nombrarle en los difíciles momentos actuales, segundo cabo de Filipinas; cargo tanto más importante, cuanto que como decimos el que lo va á desempeñar quedará muy en breve al frente de los destinos de aquella rica y hermosa colonia.

Lo que dice un deportado

Uno de los cubanos deportados á la península por estar comprometido en la rebelión cubana ha dicho lo siguiente á un periodista.

«Creo que esto (la guerra) terminará con la actual campaña de invierno. La insurrección no podrá resistir la campaña activa que se ha emprendido ahora. En las partidas hay muchísima gente desarmada. Esto es público en la Habana. Y entre los elementos que favorecieron al principio la rebelión, reina el más absoluto desaliento. Se quiere «transar», «transar» á toda costa: llegar á la paz prontamente..... Los elementos auxiliadores, directa ó indirectamente, de la rebelión, acaso, al acordar la paz, no hallasen eco en las partidas que hacen la revolución en el campo; porque se produjeron á un tiempo dos revoluciones allí, la revolución material, de la que fué origen inmediato aquella tremenda crisis económica que obligó á mucha gente á buscarse la vida con el rifle. En Cuba había mucha gente de más y mucho dinero y mucho trabajo de menos. La guerra vino sola; antes ó después, con uno ú otro pretexto, aquella gente del campo se hubiera lanzado á tal locura. En la Habana había el convencimiento, desde que se tuvo noticia del primer chispazo de la rebelión, que España la ahogaría. Pero si se vió venir una gran desdicha para todos.

Cuba está por completo arruinada. La obra de las partidas ha empobrecido para mucho tiempo. La destrucción de los ingenios centrales significa la total ruína de multitud de labradores, porque en cada batey muelen todos los colonos que poseen pequeñas posesiones alrededor de los centrales, y para éstos, la destrucción de la maquinaria que no les pertenece es peor contrariedad que el incendio de la caña propia. Destruido todo imposibilitada la producción en casi toda la Isla, las partidas, para las cuales es negocio productivo la guerra, no encuentran recursos. Se acusó á muchos hacendados, la mayor parte de ellos muy enemigos de la insurrección, de facilitar dinero á los rebeldes. No era por complicidad, sino porque les salía así mejor la cuenta. Para efectuar los trabajos en las quintas necesitaban sostener un par de guerrillas, que les costaban algunos miles de duros mensualmente. Las partidas exigían menos, y no les era difícil á los cabecillas convencer á los hacendados...

La maquinaria de los ingenios ha quedado también inservible, porque aunque no la destruye el fuego, las partidas incendian los horcones que sostienen la pesada techumbre, y todo ello se viene sobre la balumba de maquinaria, inutilizándola por completo. Toda esta riqueza no se podrá recuperar; son sumas enormes perdidas para siempre. En la Habana todas las carreras, las profesiones se han hecho improductivas. Hombres que gozaban de envidiable posición han abandonado la isla para irse á ganar la vida á otros paises. Muchos de los acusados de simpatizar con la rebelión son los primeros que sufren las consecuencias del actual estado de cosas. No habrá en toda la isla ni un solo hacendado, ni una sola persona de posición que no desee la paz á todo trance...

Las partidas estaban ya muy quebrantadas cuando yo perdí mi libertad en la isla. Los nuevos refuerzos, las operaciones emprendidas ahora, acabarán con la guerra. Se creerá que esto son hipocresías de un deportado; no, es la convicción de que esto no puede seguir: como se consumen las riquezas se consumen los hombres. La lucha es desigual: España tiene el poder, los rebeldes la astucia. Pero esta habilidad se pierde cuando los astutos perecen. Y la insurrección ha perdido á muchos de sus hombres Mi compañero de prisión Zayas, es hermano del cabecilla Zayas, cuya muerte ha sido para la rebelión un rudo golpe; porque la actividad de este guerrillero era grande.

El solo produjo el levantamiento de Las Villas. En Cuba hay mucha gente que se deja llevar, y una sola actividad puede producir un levantamiento.»

Para la corrida de Lesaca

La comisión organizadora se ha dirigido en demanda de toros á los ganaderos siguientes: duque de Veragua, Miura, Cámara, Anastasio Martín; D.ª Celsa Fonfrede, Muruve y Pérez de la Concha.

El duque ha contestado ofreciendo gratis un toro, y Miura y Cámara donativos en metálico.

Los restantes ganaderos, ó sean D. Anastasio Martín, D.ª Celsa Fonfrede, y los señores Muruve y Pérez de la Concha, han contestado excusándose, diciendo que no *tienen toros*; pero se hacen los sordos al llamamiento caritativo, y no dan ni un perro chico.

Dios les aumente los *bueyes*.

En vista de esto quizá se toreen tres del duque y otros tres del Miura ó Cámara.

Los espadas serán Mazzantini, X, Jarana, Lagartijillo, Reverte y Bombita.

La corrida se dará el día 29, si se puede celebrar el domingo la última de abono, y se invitará á ella á S. A. la infanta doña Isabel.

Noticias

Dice *La Correspondencia* del sábado:

Anoche á las nueve y media, dentro del café de San Sebastián, se promovió una reyerta entre varios individuos, según parece, por cuestión de faldas.

Los contendientes y sus acompañantes eran gente de coleta.

La reyerta llegó á tomar mal carácter, y uno de ellos, á quien acompañaba una mujer, salió á la calle desafiado con el que en la mesa contigua llevaba la voz cantante.

Al salir, éste se arrojó sobre su contrario, dándole de bofetadas; pero el agredido sacó una faca y asestó á su agresor cinco puñaladas, apelando á la fuga.

El herido auxiliado por sus amigos, fué trasladado á la casa de socorro, donde se le reconocieron dos heridas graves, una en una ingle y otra en el pecho.

Interrogado sobre los motivos de la cuestión, se negó á declarar diciendo que no conocía á su agresor.

El herido es el matador de novillos Saturnino Aransáez.

Omitimos varios detalles del suceso por lo avanzado de la hora á que llega á nuestras noticias.

Dice un periódico de Tortosa, que se ha dispuesto por la superioridad, que por espacio de tres meses se suspendan las visitas y denuncias por el impuesto del timbre.

Noticias de Andalucía anuncian fuertes tormentas en aquellas provincias, sin detallar los estragos que hayan ocasionado.

La dirección del teatro Nacional de Budapesth, ha enviado un contrato en blanco á don José Echegaray para para que fije los derechos de traducción y representación de su drama «Mariana».

Se ha fundado en Valladolid un orfeón compuesto por los jóvenes vascos y navarros que estudian en aquella Universidad. El orfeón se titulará «Laurakbat» y será soletano don Cipriano Llorente.

Dentro de breves día visitará las costas de Galicia, la escuadra inglesa del Canal.

Recalará primeramente en el puerto de Vigo y es probable que después visite á la Coruña y el Ferrol, aunque no están aún fijados los puertos gallegos en que ha de fondear.

Sábese únicamente que permanecerá en aquellas costas hasta mediados del mes de diciembre.

Leemos en un periódico de Sevilla:

«No hace aún muchos días, que el desgraciado diestro «Lesaca» viendo en la calle vestido de color á un torero que se le había muerto su madre, le regaló un traje suyo negro, que aún no había estrenado.

Como alguien le objetara que la caridad debía empezar por uno mismo, le contestó: —Se le ha muerto su madre; mañana podrán hacerlo conmigo ó con mis hijos.

Su madre, que estaba presente, le abrazó llorando.»

En Valencia ha sido detenido el conductor de una cuba de las que se utilizan para el riego de los paseos.

La referida cuba tenía doble fondo: uno para el agua y otro destinado al vino, por cuyo procedimiento le entraba en la capital sin pagar los derechos de consumos.

El Ayuntamiento del Ferrol dirige una exposición á la reina pidiendo una subvención para la Escuela de Artes y Oficios.

En la calle de Championette, de París, ocurrió una explosión en una fábrica, causada por el desprendimiento de gas acetileno.

La explosión destruyó por completo el edificio que ocupaba la fábrica.

Resultaron muertos y heridos varios obreros.

Telegrafían de París á *El Nacional* que *Le Temps* dedica un artículo á los asuntos de España, con criterio pesimista, lo cual ha producido extrañeza, porque hasta reciente fecha han sido favorables á nuestra nación los juicios del mencionado periódico.

Este artículo de una idea de la campaña que siguen en París ciertos elementos financieros, heridos por la entereza del Sr. Cánovas del Castillo en la cuestión del empréstito.

Dice *Le Temps*, que el poco éxito de los trabajos del gobierno de España para el empréstito tiene que agravar las dificultades del problema cubano.

«Lucha además España—añade—con las complicaciones internacionales que surgen de la guerra antillana.

»Cánovas—dice—tiene que luchar en los asuntos financieros con formidables dificultades. Su valor característico le hace presentar buena cara contra las adversidades, y habla de recurrir á un empréstito interior patriótico, como si este expediente fuese otra cosa que un acto de desesperación.

»Cállase igualmente con prudencia incomparable las melancólicas consideraciones que debe sugerirle la perspectiva de cierta influencia moral que esas operaciones financieras harán en Cuba, cuya población estimará que ha de pagarlas ella.»

Pregunta *Le Temps* qué hace Weyler y expresa algunas dudas respecto de su acción.

Conceptúa explicable la conducta de los Estados Unidos en vista de los intereses que tienen en Cuba muchos ciudadanos yankees, á quienes cada día perjudica más el estado actual de cosas.

Por esto—añade—y por el daño que padece el gran comercio entre Cuba y los Estados Unidos, tienen éstos derecho á reclamar medidas apropiadas para poner término á tal situación.

Comenta los despachos del corresponsal del *Times* en la Habana y pregunta si, en el caso de que acabe el año sin un golpe decisivo á la insurrección, continuará España rechazando los buenos oficios del gobierno de Washington.

En Moissac (Francia) se ha celebrado una corrida de toros, en la cual mató dos toros de Zalduendo el diestro Francisco Parrondo (Oruga) después de banderilleados por *Mazzantinito* y *Morenito*.

El espada despachó sus reses de dos soberbias estocadas, que le valieron grandes ovaciones, una palma de plata, recuerdo de la comisión de festejos, y la escritura para torear dos corridas más en unión de sus banderilleros, también aplaudidos con entusiasmo.

El *Oruga* hubo de pagar la multa consabida; pero para la próximas corridas el Municipio ha autorizado la muerte de los toros en vista del entusiasmo de la población.

Durante la lidia ocurrió un suceso por extremo original.

Al tocar los clarines para la salida del segundo toro, se rompió un tablón que cubría la meseta del toril y sobre el cual había localidades provisionales por el exceso de público.

Una señorita cayó al toril donde estaba encerrada una vaca brava, y á los gritos de los espectadores abrieron la puerta del encierre, saliendo el animal, y en seguida la señorita, que con gran serenidad se dirigió á la barrera y saltó como pudiera hacerlo el propio *Pulga de Triana*, recibiendo por su valor y presencia de ánimo una ovación.

Crónica Local

Ayer falleció nuestro querido amigo el agrimensor D. Mateo Crespí, tio de nuestro director.

El Sr. Crespí llevó durante muchos años la administración de EL ISLEÑO con intachable honradez.

Escelente ebanista, deja pruebas de sus envidiables facultades que, en otro lugar, y en otro carácter menos pegado á la *roqueta* que el del Señor Crespí, hubieran obtenido las recompensas que aquí no merecieron.

Descanse en paz el venerable anciano y consuele el cielo á su viuda y á sus hijos.

Causas agenas á nuestra voluntad nos impiden hoy comenzar á dar cuenta de las sesiones del Juicio por Jurados contra los falsificadores de obligaciones del Fomento Agrícola.

La sesión de ayer se consumió en la declaración de los procesados.

Todos ellos se contradecían, respecto de lo declarado en el sumario.

Hoy comenzará la prueba testifical: más de 80 testigos.

Mañana iremos dando detalles á los lectores.

Esta madrugada ha fallecido la virtuosa Sra. D.ª Mariana Bellot, viuda de D. Fausto Morell.

Tomamos parte en el dolor que embarga á su desconsolada familia.

En el caserío de Génova, presta desde ayer tarde servicio un individuo de la guardia municipal.

Nunca es tarde cuando llega.

Por la Comandancia de marina de Mallorca se publica la relación nominal filiada de los individuos de la Inscripción Marítima de esta provincia que cumplirán diez y nueve años de edad en el próximo de 1896 y deben ser eliminados del sorteo de quintas para el reemplazo del Ejército á tenor de lo prevenido en la Ley de 17 de Agosto de 1895.

La correspondencia de Barcelona, llegada ayer por via de Alcudia, se repartió á las tres de la tarde.

Por infringir la ley de caza han sido detenidos por la guardia civil de este puesto algunos individuos.

Han sido castigados con multas de 5 pesetas varios taberneros que tenían abiertos sus establecimientos á altas horas de la noche.

Miguel Martí, Director de *La Bocina*, reclamado por el Juez de Instrucción para responder de ciertos escritos, fué detenido el sábado de madrugada en una taberna de San Jordi, conocida con el nombre de *Casa Blanca*, ingresando seguidamente en la Cárcel pública.

El *Tenorio* atrajo anoche bastante concurrencia al Teatro Circo Balear.

La ejecución, aparte de los lunares de rúbrica, fué esmerada, sobresaliendo la Sra. Clar y el Sr. Manera.

Felicitamos á la Empresa por el esmero que pone de concluir el espectáculo antes de las doce, pues á pesar de la función monstruo de anoche, ¡ocho actos!, éstos estaban terminados antes de la hora señalada.

Se nos dice que el drama del inmortal Zorrilla tendrá *reprisse*, el dia de difuntos.

Hemos recibido un ejemplar del paso doble *General Weyler*, original de D. M. Serra, dedicado al Ejército español.

Esta pieza ha sido muy bien editada por D. Francisco Manasero, quien nos ha dado ya otras pruebas de ser un escelente copista.

Los Sres. Florit y Alomar han introducido en su bien montado salón de la calle de San Nicolás el uso de la *servilleta higiénica* que tanta boga ha alcanzado en Barcelona.

Los parroquianos que deseen usar esa *servilleta* al afeitarse, podrán pedirlo y serán complacidos.

El coste de la servilleta es insignificante: 2 céntimos de peseta.

A seis y cuarto ha entrado en fondeadero el vapor *Lulio*, correo de Alicante é Ibiza, con pasaje, carga y correspondencia pública.

A bordo del vapor trasatlántico *Catalina* llegaron ayer á esta ciudad los Reverendos Padres Provincial y Pastells, distinguidos hijos de la ínclita Compañía de Jesús.

Ha regresado de Valencia el señor Obispo de esta diócesis.

El consejo de Administración de la Sociedad agrícola, industrial y comercial de Manacor, en virtud de las atribuciones que le concede el artículo 77 de los estatutos ha acordado reclamar un individendo pasivo de cuatro por ciento del valor nominal de las acciones.

Leemos que ha side nombrado oficial segundo de la Administración de Hacienda de Barcelona nuestro paisano y particular amigo don Mateo Obrador.

Le felicitamos.

Ha sido jubilado el profesor de la escuela municipal de niñas de Santa Margarita, D. Pedro Santandreu Sancho, con el haber pasivo que por clasificación le corresponde.

No sabemos por qué causa no ha traido hoy correspondencia de Madrid el vapor-correo de Alicante.

Se nos dice que en la Sociedad «La Protectora» trata de celebrarse una velada musical á beneficio de los soldados heridos procedentes de la guerra de Cuba.

El domingo en la iglesia de las religiosas capuchinas se bendijo solemnemente el rico pendón de Santa Teresa de Jesus, bordado primorosamente bajo la dicección de la inteligente profesora D.ª María Antonia Mateu y Coll, por encargo de la Asociación de maestras de esta ciudad.

Se ha concedido la cruz de primera clase del Merito Militar con distintivo rojo al primer teniente (hoy capitan) del batallón provisional de Cuba D. Francisco Ribot Pallicer, y la cruz de plata de la misma órden y distintivo á los sargentos D. José Cano Coll, D. Manuel González Cano, y D. Francisco Rubí Rubio, cabo Juan Roca Mayol y soldados Juan Vidal Sánchez, Antonio Salom Pallicer, Felipe Salas Salas, Nicolás Sastre Calafell, Pablo Torres Tomás, Bartolomé Frontera Oliver, Mateo Torrendell Rotger, Miguel Más Molina, Matías Amengual Vallorí, Miguel Cladera Estelrich, Martín Amorós Riera Miguel Ramis Martorell y Pedro Ramis Oliver, todos del mencionado batallón provisional, por el comportamiento que observaron en los combates sostenidos contra los insurrectos en «Casualidad» «Ingenio Luisa» «Culebra» «Montalvo y San Nicolás».

El movimiento de enfermos en el Hospital Civil fué el día 24 y 25 el siguiente.

Entradas: 5 varones 2 hembras.
Salidas 4 » 1 »
Fallecidos 1 »

Sección Oficial

TESORERIA DE HACIENDA
DE LAS BALEARES.

El Recaudador de la 1.ª Zona de Palma en oficio fecha 20 del més actual, participa á esta Tesoreria haber establecído las oficinas de recaudación voluntaria en el primer piso de la Calle de Arabi n.º 13 de esta Capital.

Lo que se hace público por medio del Boletin oficial de la provincia y periódicos de la localidad para conocimiento de los contribuyentes en general.

Palma 24 Octubre 1896 — El Tesorero de Hacienda, Agustin de Ledesma.

Sección Religiosa

¡SANTO DEL DIA DE MAÑANA

San Simon y san Júdas Tadeo apóstoles.

CULTOS SAGRADOS

Mañana 28

Empezarán cuarenta horas en Montesión costeadas por dicda Asociación.

Sección Comercial

ULTIMAS COTIZACIONES
FACILITADAS POR LA CASA FUSTER

	VALORES LOCALES	DINERO
Palma	Crédito Balear	15,00
	Cambio Mallorquin	
	Fomento Agricola	63'00
	Ferro-Carriles de Mall.	33'
	Alumbrado por Gas	75'
	Salinas de Ibiza	200'00
	La General Mallorquina	00,00
	Bonos Municipales	34'25
	La Isleña Marítima	50'50
	Banco de Préstamos y Caja de Ahorros	1'50
	VALORES PÚBLICOS	
Madrid	4 p. % int. perpétuo	6'190
	4 p. % exterior	72'90
	4 p. % amortizable	73'85
	Cubas 6)	85'05
	Banco e España	386'
	Tabac	210'50
	Libras	31'52
	Franc	25'
Barcelona	4 p. % interior	61'97
	4 p. % exterior	72'97
	4 p. % amort.	85'77
	Cubas (86)	85'
	Norte de España	26'60
	Francia	19'65
	Madrid	62'15
	París	58'43

VIGÍA MARÍTIMO DE PORTO-PÍ

AYER

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

A la puesta del sol: atmósfera brumosa; horizonte claro; viento nulo; mar con arrastre del S. E. y plena.

Entradas: Ninguna.

Salidas: el vapor *Cabrera:* y el vapor trasatlántico *Catalina.*

HOY

Al orto: atmosfera despejada; horizonte claro; ventolina del N.; mar con arrastre del S. O. y rizada del viento.

Entradas: el vapor-correo *Lulio.*

Salidas: Ninguna.

A las doce: atmósfera brumosa. horizonte claro; viento N. E. flojo; mar con debil arras- del S. E. y rizada.

Entradas: Ninguna.

Salidas: Ningura.

ITINERARIOS

SERVICIO DE TRENES

que rige desde el 10 Octubre de 1896

De Palma á Manacor y La Puebla—7'55 mañana,.—2.—y 5 tarde.

De Palma á Inca á la 1'15 tarde.

De Manacor á Palma á las 6'45 —11'30 mañana y 5'30 tarde.

De La Puebla á Palma á las 7'12.—11'45 mañana y 5'45 tarde.

De Inca á Palma á las 6'40 mañana.

De Manacor á La Puebla á las 5'30 tarde.

De La Puebla á Manacor á las 5'45 tarde.

CORREOS

SALIDAS DE LA PENÍNSULA PARA MALLORCA

De Barcelona para Sóller los domingos á las siete de la tarde

De Alicante para Ibiza y Palma los lúnes á las doce de la mañana

De Barcelona para Palma los martes á ilas ese de la tarde

De Barcelona para Alcudia los miércoles á las siete de la tarde

De Valencia para Ibiza y Palma los juéves á á los seie de la tarde.

De Barcelona para Palma los viérnes á las siete dela tarde.

SALIDAS DE MALLORCA PARA LA PENÍNSULA

De Palma para Ibiza y Valencia los miércoles á las nueve de la mañana

De Palma para Barcelona los viérnes á las linco de la tarde

De Palma para Ibiza y Alicante los sábados á las nueve de la mañana

De Alcudia para Barcelona los domingos á sa cinco de la tarde

De Sóller para Barcelona los lunes á las siete de la tarde

De Palma para Barcelona los martes á la cinco de la tarde

CORREOS INTERINSULARES

Salida de Palma para Mahón los sabados á las cinco de la tarde

Salida de Mahón para Palma los martes á las cinco de la tarde

MOVIMIENTO DE VAPORES

Vapores-correos de la Trasatlántica

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz

El «San Francisco» salió el 10 de Puerto Rico paaa Vigo.

El «M. L. Villaverde» salió el 14 de Puerto Rico para Ponce.

El «Panama» salió el 18 de Habana para Veracruz.

El «Baldomero Iglesias» llegó el 12 á Cádiz de Barcelona.

El «Habana» salió el 14 de la Guayra para Colon.

El «Méjico» salió el 12 de Veracruz para la Habana.

El «Ciudad de Cádiz» llegó el 14 de Puerto Rico de Habana.

El «Buenos Aires» salió el 10 de Cadiz para Puerto Rico.

El «Reina Maria Cristina» en Cádiz.

El «San Agustín» llegó el 17 á la Habana de Nueva York.

El «Alfonso XIII» llegó el 17 á Cadiz procedente de Habana.

El «Alfonso XII» en Santander procedente de Habana.

El «León XIII» llegó el 13 á Cádiz de Vigo.

El «Santo Domingo» llegó el 18 á Barcelona de Cádiz.

El «P. de Satrústegui» salió el 18 á San Vicente de Cabo Verde de Cádiz.

El «Montevideo» salió el 2 de Las Palmas para Puerto Rico.

El «Ciudad Condal» llegó el 15 de Nueva York. de Habana.

El «San Ignacio de Loyola» llegó el 17 á Cádiz procedente de Habana.

Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

De Filipinas

Madrid 26 á las 6'10 t.

A bordo del primer vapor-correo que salga para Filipinas se embarcará la primera remesa de reclutas del actual reemplazo.

Han sido reforzadas con fuerzas de infantería de marina las columnas que operan cerca de los pueblos ocupados por los revoltosos.

Desmentido.—Nuevo artillado

Madrid 26 á las 8'20 n.

Se ha negado que Maceo atacara otra vez la trocha, y que la hubiese pasado una pequeña partida.

Han sido suspendidos los trabajos de armamento del acorazado *Cardenal Cisneros.*

El ministro de Marina, piensa artillarlo con arreglo al proyecto general.

De Cuba

Madrid 26 á las 10 n.

Nada hay respecto á dimisión del general en gefe del ejército de Cuba.

En la Esperanza una partida ha atacado un fortin.

El enemigo fué rechazado con numerosas bajas.

También ha sido atacado el poblado San Diego, pero después de algún tiroteo, los mambises emprendieron la retirada.

Continuan las lluvias.

España y Cleveland

Madrid 26 á las 11'15 n.

Es cosa ya segura que Mr. Cleveland no intervendrá en lo más mínimo en la actual guerra separatista.

Solo sí, está dispuesto á proponer al gobierno ayankee que otorgue á Cuba una especie de constitución política en los mismos términos de la que rige en el Canadá.

El gobierno de España ya hace tiempo que está enterado del propósito de Cleveland.

Ultima hora

Madrid 27 á las 2'20 m.

Ha llegado á Cadiz un vapor trasatlántico conduciendo enfermos y heridos del teatro de la guerra.

En California han chocado dos trenes, resultando mueatos y heridos.

Polavieja, general últimamente destinado á Filipinas ha conferenciado con el ministro de Ultramar y el Sr. Cánovas.

Han tratado largamente de los sucesos del Archipiélago.

En los círculos se nota esta madrugada mucha animación.

Hablase del curso de las negociaciones del emprestito.

Han caido llúvias en algunas provincias.

El frio es bastante intenso en esta corte.

Cantares de la guerra

(De *El Liberal*)

Semos cien aragoneses
los que estamos en la trocha.
¡Cuidao! Que semos muy brutos,
y todos de Calamocha.

Aquí estoy de centinela
esperando á que me maten.
¡Dichosos los jorobáos,
que no les joroba nadie!

Madrecica de mi vida,
¿pa qué me hiciste nácer?
¿Pa qué me diste aquel beso
que no te he de degolver?

Con tu Virgen del Pilar
me he fabricao una cruz.
¡Y á mí qué me han de matar,
si soy de Calatayúz!

CONSTANTINO GIL.

COLEGIO MÉDICO-FARMACEÚTICO

El Colegio celebrará sesión científico-literaria el día 28 del corriente mes á las seis de la tarde.

Lo que se anuncia para conocimiento de los socios.

Palma 27 de Octubre de 1896.—El Secretario, Pedro J. Matas.

Teatro Principal

Gran Compañía de zarzuela y ópera española
DE D. PABLO LOPEZ
dirigida por el Maestro compositor
D. JUAN GARCÍA CATALA

Debud el sabado 31 Octubre de 1896

Opera y extrenos de repertorio en 3 actos, *La Dolores* Breton: *El Reulute*, Espi; *Marina*, Arrieta; *Marta*, Flotovo.

Operas nuevas en un acto: *Guzman el bueno*, Breton; *Tierra*, Llanos.

Zarzuelas nuevas en tres actos: *El hijo del mar*, Catalá; y *El principe Argentin*, Pedrera.

Zarzuelas nuevas en un acto: Cuba Española, Las mujeres, El baile de Luis Alonso, Buadros disolventee, El domingo de Ramos; Al fin se casa la Nieves, El Españolito, Via libre, Monin, El Marquesito y La linterna magica.

Todas estas obras se pondrán en escena durante la temporada.

ABONO POR LA TEMPORADA

Satisfecho por decenas anticipadas

	DECENA POR ABONO Ptas. Cts.	DIARIOS
Palcos proscenios, plateas y primer piso sin entradas	120'00	»
Id. plateas sin id.	95'00	12'00
Id. primer piso sin id.	85'00	11'00
Id. proscenio segundo piso sin idem	75'00	»
Id. segundo piso sin entrada	50'00	8'00
Id. tercer piso sin id.	35'00	5'00
Butacas sin id.	10'00	1'50
Asientos de tertulia sin id	5'00	0'75
Delanteras de paraiso sin id.	4'00	0'06
Lotes de 10 entradas	8'00	»
Entrada general		1'00
Id al Paraiso		75'0

TINTA
Violeta-negra comunicativa

De color violeta negro al momento de escribirla pasa al negro perfecto. Da muchas copias de un mismo escrito y conserva sus propiedades hasta un año después de estar escrita.

TINTA
Moderna, negro fijo

inalterable. No pierde su propiedad y fuerza aun pasándole el chupón apenas escrita. Se conserva indefinidamente.

TINTA
Especial para archivos

Fabricada exclusivamente para la confección de documentos que deben archivarse y no perden nunca el color de la tinta.

TINTA
Mauve splendid writing ink

Adoptada por nuestros elegantes para la correspondencia privada. De hermoso color violeta, muy fluido, solo puede compararse á la

TINTA
Lady's salon ink

Dedicada, por su extraordinaria fluidez é inalterable color violeta, á las damas. Es la tinta *chic* por escelencia.

TINTA
Blanca, fabricada

para escribir sobre papel oscuro, para dedicatorias sobre las cartulinas de las fotografías.

TINTA
para marcar ropa

La más económica de las tintas. Se emplea con cualquier clase de plumas. Colores negro y encarnado.

TINTA
Amarilla, azul, morada

para escribir en trabajos de fantasía; frasquitos pequeños de diferentes formas.

TINTA
Simpática, invisible

fabricada para escribir en las tarjetas postales, y no verse el escrito.

TINTA
Japonesa purificada

Compuesta especialmente para las plumas metálicas, á fin de que no las oxide nunca.

TINTA
Doble negra superior

Llamada la Reina de las tintas por lo hermoso del color y su bondad.

TINTA
Carmín perfumada

De un hermosísimo color, en frascos de elegante orma, tapón esmerilado.

TINTA
de todas clases, tamaños y precios

e hallan en venta, con otras especies que no se numeran por su mucha extensión, en la

Librería Gelabert

Quint, 19—Imprenta, 1

POESÍAS
DE
CAMILO POU

Un tomo de 525 páginas, en cuarto,

A 1 PESETA

En las principales librerías.

Se venden varias casas de suficiente capacidad, situadas en la villa de Esporlas.—Para informes á D. José Barceló, plaza Constitución (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuantía.

TIMBRES

De goma y metal; fechadores en goma y metal á puño y automáticos; foleadores y numeradores á pistón y automaticos en goma, bronce y acero; letras y festones en goma y metal para marcar ropa blanca; abecedarios y numeraciones de zinc para marcar toda clase de embalajes; timbres y cachets para lacre; punzones de acero para marcar cuero, madera, cobre, hierro, acero, etc; timbre seco á puño y palanca; tenazas y plomos para precintar; máquinas perforadoras para taladrar cantidades en talones, letras de cambio, cheques, etc. indispensables para casas de banca y comercio; placas y rótulos de hierro esmaltado; botellitas y tampones tinta varios colores y reparación á todo clase de timbres.

Esta casa garantiza sus sellos y repite gratuitamente los que no resulten del agrado del comprador.

Librería Gelabert

Quint, 19—Imprenta, 1

PECTORAL DE CEREZA
del Dr. AYER
Para Resfriados, Toses, Gripe, y Mal de Garganta.



Alivia la tos más afflictiva, palia la inflamación de la membrana, desprende la flema y produce un sueño reparador. Para la cura del Garrotillo, Tos Ferina, y todas las afecciones pulmonales á que son tan propensos los jóvenes, no hay otro remedio más eficaz que el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer.

PRIMER PREMIO EN LAS Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago.

Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

☞ Póngase en guardia contra imitaciones baratas. El nombre de—"Ayer's Cherry Pectoral"—figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Artículos para dibujo

Lapiceros sueltos y en cajas de cuatro y siete números, Carbonillo, Lapiz artificial en barritas, negro y en cajitas de 18 diferentes colores, Pizarrines, Estompa, Lapiz piedra para albañiles en negro, azul y encarnado, Gomas para borrar, Vitelas blancas y de colores, Tablas de madera para colocar los dibujos, chinches para id., Compases sueltos, Escuadras, Reglas, Cartabones, Tenacillas de metal, y Difuminos.

Librería Gelabert.--Quint 19, Imprenta, 1.

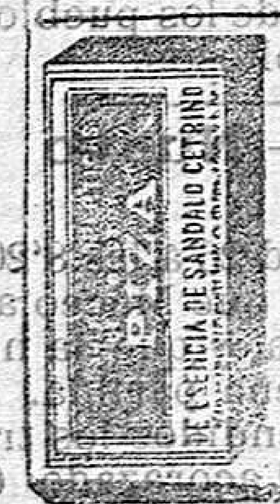


BALNEARIO BALEAR
Calle y Plaza de San Francisco, números 19 y 1

Establecimiento de baños higiénicos y medicinales, baños de vapor, duchas, pulverizaciones, irriaciones, etc., abierto al servicio público durante todo el dia.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALO PIZÁ
MIL PESETAS



al que presente CÁPSULAS de SÁNDALO mejores que las del Dr. Pizá, de Barcelona, y que curen mas pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposicion de Barcelona de 1888 y Gran Concurso de Paris, 1895. Diez y siete años de éxito. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Pizá, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

MOSAICOS HIDRAULICOS
ESCOFET TEJERA Y COMPAÑIA
Ronda de San Pedro, 8.—BARCELONA

Esta casa es la más importante de España y del extranjero

La principal condición que deben reunir los **PAVIMIENTOS HIDRAULICOS** es la de ser fabricados de mucho tiempo antes de su empleo.

La casa **Escofet Tejera y Compañía** no entrega sus productos hasta después de seis meses de su fabricación, y tiene siempre en sus almacenes DOSCIENTOS MIL METROS cuadrados de sus mosáicos en disposición de ser colocados.

En precios y solidez ninguna fábrica puede competir con los productos de esta casa, y en dibujo es la única que los posde propiedad de la misma casa, y no copiados de catálogos extranjeros, como la mayoría de las otras fábricas.

Unicos representantes en esta isla: MARTINEZ Y PLANAS, San Juan, 20, Palma.

34

¡EL PREPARADO MÁS NOTABLE Y ÚTIL DEL MUNDO!

CITRATO DE MAGNESIA
EFERVESCENTE DE
KING

La primera introducida en Europa. Ha merecido la aprobación de los más eminentes médicos de Europa el patrocinio de las Familias Reales, y el uso de todas las clases.

El **Citrato de magnesia efervescente King**, es indispensable en todas las familias, pues como purgante no tiene rival, no irrita, ni produce dolores de ninguna clase, siendo muy indicado para purificar la sangre, para las enfermedades de la piel, jaqueca pertinaz, mareo, digestiones difíciles, etc., resultando un delicioso refrescante tomado en dósis reducida, y un gran preservativo para las enfermedades epidémicas.

Se previene al público que se fije si el nombre de **W. W. King** está impreso en el envoltorio amarillo, además del precinto de colores con la firma del inventor, sin la cual no es lejítimo.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERÍAS

AGENTE GENERAL EN ESPAÑA Y PORTUGAL: A. ROS PUJATÓ. — BARCELONA

EL MOSAICO

Coleccion de escritos literarios en verso y prosa de Pedro de A. Peña.

Precio de la entrega de 32 páginas de texto 0'25 céntimos de peseta en Palma y Felanitx y 0'30 en los restantes pueblos.

Un cuaderno de cuatro entregas 1 peseta en todos los puntos de Esdaña y sus provincias.

Las entregas sueltas ó atrasadas valdrán 0'50 céntimos de peseta.

Dirección y Administración de la obra: Molineros, 12, Palma.

TIMBRE DEL ESTADO
Ptas. 1

ELECCIONES
de Diputados Provinciales y Concejales

Ptas. 1

TERRITORIAL Y AMILLARAMIENTOS
Ptas. 3

Recaudación y Apremios
Ptas. 3

CODIGO CIVIL
Ptas. 3

MANUAL DE HACIENDA MUNICIPAL
1'50 Ptas.

Presupuestos municipales
1'50 Ptas.

Manual de Contabilidad Municipal
2 Ptas.

LEY MUNICIPAL
Ó MANUAL DE LOS AYUNTAMIENTOS

COMPRENDE:

La vigente ley promulgada en 2 de Octubre de 1877, comentada y anotada con más de 500 disposiciones legales complementarias y aclaratorias; (edición de Junio de 1896.)—1 peseta.

LIBRERÍA GELABERT

Quint, 19—Imprenta 1,

Para alquilar.—Una casa de buenas condiciones, agua de fuente y de pozo, terrado y jardín.—Paz 10. 2.º informarán.

Tienda de comestibles

Por retirarse del negocio, se vende una con todos los enseres de la misma.— Informarán, calle de la Pursiana, número 34, Arrabal de Sta. Catalina.

Nodriza—Hay una de 26 años y leche de seis meses que desea criar en su casa que la tiene en Santa Margarita.—Informarán María Calafat, Son Pizá, detrás de la vidriera del Arrabal de Santa Catalina.

BIBLIOTECA ILUSTRADA

Tomos en 8.º ilustrados con láminas, á varios colores, intercaladas en el texto.

LOS NIÑOS DE MI HERMANA, por Habberton; 1 peseta.

CUENTOS POPULARES RUSOS por Tolstoi; 1 peseta.

CRITILO Y ANDRENIO, por Gracián; 1 peseta.

MILES STANDISH, por Longfellow; 50 centimos.

RETRATOS DE ESPAÑOLES ILUSTRES; 50 céntimos.

CUENTOS DE SHAKESPEARE por Lamb; 1 peseta.

LIBRERÍA GELABERT

Quint, 19 Imprenta, 1

COLECCIÓN DE FIGURAS GEOMÉTRICAS

compuesta de 28 piezas, talladas en caoba, Ptas. 70.

Metros de madera, contrastados, pesetas 2.

Medios metros, contrastados, Pts. 1.

Reglas graduadas, de un metro, para pizarra, Ptas. 2.

Semicírculos graduados, utilísimos para escuela, Ptas. 6.

Id. otra clase, Ptas. 2'50.

LIBRERÍA GELABERT

Quint, 19—Imprenta, 1

CORTAPLUMAS

desde los más sencillos á los que tienen 14 y 20 piezas

Librería Gelabert

Quint, 19—Imprenta, 1

Imprenta de Gelabert